



Lith. de Kappélin.

L'ESCLAVE DU HAREM
BALLADE
de M^r de Chateaubriant.
Musique de
A. DE BEAUPLAN

Paris, chez Janet et Cotelle, Ed^{rs} M^{rs} de Musique
Rue S^t Honoré 133

Al. Cotelle

L'ESCLAVE DU HAREM

BALLADE.

Paroles de M^r de CHATEAUBRIAND

Musique de M^r A. de BEAUPLAN.

Paris, JANET et COTELLE,

PRIX 2^s.

Rue S^t Honoré, 123.

And.maestoso.

PIANO.

Le vi-gi-lant Der-viche à
la prière ap-pel - le du haut des mina-rets teints des feux du cou-
-chant; voici l'heure au Li-on qui pour-suit la Ga-zel - le, u-ne
rose au jar-din moi je men vais cher - chant, moi je men vais cher - chant.

staçc. mezza voce.

Musul-mane aux longs yeux, d'un maître que je bra - ve,

fil - le déli-ci - eu - se, a man-te des con-certs, a - man - te des con-

ben sost *morendo* *f con anima.*

- certs est - il un sort plus doux que dè - tre ton es -

un silence

pp *f* *pp*

- cla - ve? toi que je sers, toi que je sers!

apiacere.

pp *pp* *mf*